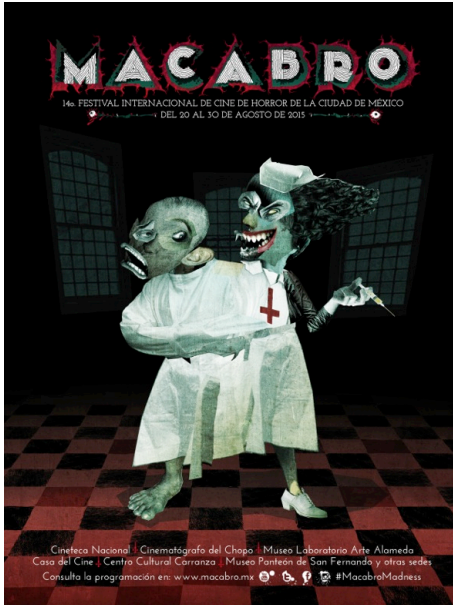


## PRESENTA MACABRO FICH IMAGEN Y CINEMINUTO DE SU EDICIÓN 2015

- La 14ª. edición de Macabro FICH se llevará a cabo del 20 al 30 de agosto de 2015.
- La edición 2015 girará en torno al concepto #MacabroMadness que da origen a la imagen y cineminuto.



México, D.F., martes 30 de junio de 2015. Macabro Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México se reinventa, como cada año, y presenta el concepto #MacabroMadness, así como la imagen y cineminuto de la edición 2015 que se llevará a cabo del 20 al 30 de agosto.

### Cineminuto y cartel

#MacabroMadness es el concepto que da nombre a la edición 2015 del festival, el cual está dedicado a la locura en su vertiente más terrorífica (los hospitales psiquiátricos), pero también a la celebración de la misma como una forma lúdica y diferente de practicar la libertad y la creatividad.

El cineminuto fue realizado por la artista audiovisual tapatía, Sharon Toribio, quien trabaja con Macabro por segunda ocasión consecutiva. El cineminuto se compone de viñetas con personajes de un hospital psiquiátrico, interpretados por los

actores Oscar Olivares, Fernando Huerta, Osvaldo Patlán y del campeón paralímpico de lanzamiento de jabalina, Luis Enrique Jurado. La idea original es de la propia Sharon, así como de Edna Campos y Sandra Monroy.

El cartel fue diseñado por Diego Álvarez y Roxana Ruíz, quienes han estado a cargo de la imagen de Macabro desde 2006.

### Resultados de la convocatoria Macabro FICH y Macabro Lab

Macabro recibió más de 300 títulos en su convocatoria anual de participación, la cual cerró el 24 de abril, con trabajos de más de 50 países, de los cuales surgirá parte de la selección de cortometraje nacional e internacional, así como largometraje internacional de horror.

Para la segunda edición del Laboratorio de Creación, formación y desarrollo de obras de género: Macabro Lab, cuya convocatoria cerró el pasado 14 de junio y que estuvo abierta por tres meses, se recibieron más de 70 guiones de corto y largometraje, lo cuales entrarán a proceso de selección para conformar a los 20 participantes de este año (10 en la categoría de cortometraje y 10 en la categoría de reescritura de largometraje).



Los objetivos de Macabro Lab para su segunda edición son:

- a) Fomentar la creación de cine nacional de género, así como participar en el desarrollo, perfeccionamiento y producción de nuevo cine de género.
- b) Desarrollar sesiones de formación de obras de género, pitching cinematográfico y revisiones multidisciplinarias en las que se analizarán los aspectos fundamentales de la escritura cinematográfica y la producción audiovisual.
- c) Contribuir a que los autores alcancen los parámetros técnicos, creativos y logísticos necesarios de acuerdo a la viabilidad y desarrollo de sus obras.

El Macabro Lab se llevará a cabo del 24 al 28 de agosto como parte de las actividades de la 14 edición de Macabro: Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México.

La lista de seleccionados se dará a conocer en conferencia de prensa en el mes de agosto.

### **Avances de programación e invitados**

#### *Luchagore Productions*

Gigi Saul Guerrero, joven directora mexicana vecindada en Canadá desde los 14 años, donde se formó como cineasta, actriz, modelo y *horror girl*, se ha convertido en muy poco tiempo en una de las realizadoras promesa de la escena del horror mundial. Su tributo al clásico de Sam Raimi, *Evil Dead*, así como su propuesta para participar dentro de la segunda entrega del *ABC of Death's*, "*M*" is for *Matador* y el segmento *Día de muertos* que forma parte de la antología de *México Bárbaro*, la han catapultado junto con el equipo de LuchaGore Productions, conformado por Raynor Shima, Luke Bramley, Gordon Cheng y la propia Gigi, a ser cada vez más reconocidos por la comunidad cinematográfica del horror. Gigi y Luchagore han desarrollado un estilo sexy, fársico y oscuro, con historias que combinan claras influencias del cine de explotación B y Z con las raíces mexicanas de Gigi.

#### *Película de inauguración: Ava's Posession*

*Ava's Posession* tendrá su estreno latinoamericano en Macabro FICH. Se trata del tercer largometraje de Jordan Galland como director y escritor. *Ava's Posession* cuenta la historia de una mujer que lucha por recuperarse de una posesión satánica en un grupo de terapia, sin recordar lo sucedido y acosada por visiones que indican que el demonio quiere regresar. *Ava's Posession* será la película inaugural de Macabro, con la presencia de su director.

#### *México Bárbaro*

Entre los títulos que se exhibirán en la edición 2015 del festival, se encuentra la película mexicana más importante del género de terror en el último año, *México Bárbaro*, cuyo proyecto fue presentado en la edición número 13 del festival y que fue realizada por ocho directores con la intención de mostrar al mundo historias que forman parte de nuestra cultura popular, incluso algunas de ellas forman parte de las pesadillas colectivas que nos han quitado el sueño desde niños, sin que haya generación que escape de ellas. El coco, duendes, fantasmas, alushes, chamanes, sacrificios aztecas y desde luego la grandiosa tradición de día de muertos inmersos en contextos urbanos y rurales son algunos de los temas que conforman esta antología.

#### *Actividades Paralelas: Presentación del libro de Terror del Rudo*

Macabro celebrará la presentación de la memoria del ciclo *Terror del Rudo* (exhibido en Macabro XIII), el cual es un recuento analítico de los cruces entre el cine de horror y el cine de luchadores, escrito por The



Killer Film, el crítico enmascarado con 15 años de investigación en el medio de la lucha libre, explora 72 títulos y sus referencias o lo que es igual al 28% del cine de luchadores, afamado género fílmico endémico de México pero que logró traspasar fronteras y también cuenta con realizaciones no mexicanas. En duelo de máscaras contra colmillos, leyenda contra leyenda se enfrentarán monstruos y luchadores.

#### **Acerca de Macabro FICH**

MACABRO, Festival Internacional de Cine de Horror de la ciudad de México fue el primer festival de cine en nuestro país dedicado a la promoción, difusión y exhibición de cine de género contemporáneo y el recuento histórico del mismo. Macabro FICH es un evento producido por Arte Audiovisual Alternativo, A.C. con apoyo de IMCINE, Cineteca Nacional, Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal, Fondo Mixto para la Promoción Turística del Distrito Federal y la Filмотeca UNAM.

[www.macabro.mx](http://www.macabro.mx)

Facebook: [www.facebook.com/MacabroFICH](https://www.facebook.com/MacabroFICH)

Twitter: @MacabroFICH

HT: #MacabroMadness

**Link para descarga de material en foto, audio y video:** <https://goo.gl/P4ockc>

***Para mayor información y gestión de entrevistas favor de comunicarse con:***

Corina Rojas Caudillo

Pop Comunicación

04455-2095-2518

[corina.rojas@popcomunicacion.com.mx](mailto:corina.rojas@popcomunicacion.com.mx)