

#DWM15
@MXDESIGNWEEK

DESIGN WEEK MEXICO

21-25 OCTUBRE 2015

ITALIA / CHIAPAS

PRESS RELEASE: 1º SEPTIEMBRE 2015

Fundado en 2009, Design Week México ha crecido con cada edición convirtiéndose en un evento de referencia internacional del diseño mexicano. DWM busca establecer una plataforma para proyectar y promover el diseño y la creatividad como valores que contribuyen al desarrollo social, económico y cultural de nuestra sociedad. DWM acoge exposiciones, conferencias, talleres y proyecciones de documentales de diseño, arquitectura, arte e interiorismo, en las más importantes sedes de diseño en México, como el Museo de Arte Moderno y el Museo Tamayo.

En la edición 2015 contamos con Italia como “País Invitado” y a Chiapas como “Estado Invitado”.

Emilio Cabrero, Director de Design Week México añade:

“Organizamos, curamos y reunimos exposiciones y eventos de alto perfil dedicados al diseño con arquitectos y diseñadores de renombre nacional e internacional. Compartiendo su visión y experiencias mediante la creación de una red de gran alcance para todos aquellos interesados en aprender y explorar las posibilidades que la cultura del diseño aporta al futuro.”

Dr. Miguel Ángel Mancera, Jefe de Gobierno de la Ciudad de México afirmó:

“Nuestra Ciudad capital tiene experiencia de primera mano sobre la importancia del diseño para promover el desarrollo social, económico y cultural de la Ciudad y conocemos los efectos positivos, influencia y potencial del diseño para hacer cambios significativos en la vida diaria de los ciudadanos.”

PROYECTO TAMAYO DWM

C CUBICA ARQUITECTOS
PALOMBA SERAFINI
PEDRO SANCHEZ
PIACERE
PORCELANOSA
LIMBO

Este ejercicio multidisciplinario combina arte, diseño y arquitectura para crear una instalación temporal en los jardines del Museo Tamayo. Para la edición 2015, el despacho mexicano C Cúbica Arquitectos colaborará con el despacho italiano Palomba + Serafini Associati. Juntos desarrollarán una estructura viva al fusionar naturaleza y diseño de Pedro Sánchez, creando una forma que invite a la comunidad a interactuar en el espacio. A través de la agenda del Museo Tamayo se llevará a cabo un programa culinario gracias a la cocina provista por Piacere y pisos por Porcelanosa.

El proyecto se llevará a cabo en conjunto con Limbo, una instalación pública de almacenamientos de semillas para las zonas conurbadas de México que busca concientizar a la población de la crisis alimentaria que vivimos, reconectarla con la idea de proteger nuestra propia comida creando una red de conservadores de semilla, y dar apoyo inmediato a comunidades en crisis.



Museo Tamayo

Inauguración:
Miércoles 21 de octubre
19:00 hrs.

Permanecerá abierto hasta
marzo 2016

10:00 - 18:00 hrs

Entrada con boleto del museo

TERRITORIO CREATIVO: INEDITO

MAS DE 40 PARTICIPANTES

Territorio Creativo es una iniciativa de Design Week México que busca promover y exhibir el diseño mexicano contemporáneo. Desde 2014 se ha apoyado a diseñadores mexicanos a exponer en ferias de diseño al rededor del mundo, como Wanted Design en Nueva York y Maison & Objet en Paris.

Por primera vez en México se presentará Territorio Creativo: Inédito con una colección de piezas nunca antes vista por 40 diseñadores mexicanos, recopilando sus ideas de diseño caracterizado por sus orígenes y su papel actual. Así presentamos una colección de trabajo que estudia y promueve el diseño mexicano contemporáneo, sus paradigmas y su compromiso por elevar la creatividad y producción. Buscamos tener una presencia que incluya trabajos que en sí mismos presenten un sorprendente caleidoscopio de diseño que dignifique nuestro compromiso con productos de vanguardia.

Es fundamental en Territorio Creativo que estas colaboraciones promuevan iniciativas de sana competencia, en la que los procesos creativos nos enriquezcan como sociedad para resolver los retos del futuro sin importar la escala del proyecto. Juntos expresamos nuestra dedicación a los materiales, el método y el diseño mezclando la innovación, la tradición y la alta calidad como parte fundamental de nuestra filosofía de diseño.



AdHoc, Angulo Cero, Aurea Sian Ka'an, Bausparen, Calvi Rugs, Cecilia León de la Barra, MT por Cerámica La Mejor, César López Negrete, Cuchara Diseño, David Pompa, Déjate Querer, Duco Lab, Hat Diseño, Héctor Esrawe, Itz Mayan Wood Furniture, Juskani Alonso, Kat & Ibin, La Ensamblaría, La Metropolitana, Lagos del Mundo, Lunch Studio, M+Urbano, Mauricio Valdés, Mob, Mutable, Nomade Atelier, Occidente, Onora, Orfeo Quagliatta, Polimob, Rebeca Cors, Rodrigo Noriega, Shift, Soho Arquitectos, Studio Roca, Taller R, Tsimani, Txt.ure, Vaiven Studio, Vik Servin, Zip

Museo Tamayo

Inauguración:
Miércoles 21 de octubre
19:00 hrs.

Horario:
10:00 - 18:00 hrs

Permanecerá abierto hasta el
domingo 25 de octubre

Entrada con boleto del museo

DESIGN HOUSE

ARCHETONIC

CUBICA ARQUITECTOS

COVADONGA HERNANDEZ

FELIX BLANCO

GRUPO DE DISEÑADORES

HECTOR ESRAWE

MATERIA

MOB

MUMO

N. BORRAS

PEDRO SÁNCHEZ

RED GROUP

RHYZOMA

URIBE KRAYER

Cada año DWM invita a un reconocido grupo de diseñadores, interioristas y arquitectos a transformar los distintos espacios de una casa - este año un edificio en la colonia San Miguel Chapultepec (Gobernador Muzquiz No.2).

En esta elegante exhibición de estilo, arte y diseño, 12 despachos intervendrán los espacios del edificio bajo el concepto de "Design Hotel". Design House se ha convertido en un "must" en el calendario de profesionales y aficionados que anualmente la esperan para ver la transformación de espacios que, con las piezas de los showrooms participantes, muestran lo último en tendencia y vanguardia.

Este año, también contaremos con una intervención por el Maestro Raymundo Sesma, artista chiapaneco quien desde 1977 manifiesta su inquietud por conocer el mundo y aprender cada día más sobre el arte.



Desde su inicio ha sido vocación del evento recaudar fondos para distintas causas y fundaciones como Fundación "En Nuestras Manos" y "Pro Mujeres Cautivas".

Gobernador Muzquiz No. 2

Apertura:
Viernes 23 de octubre

Horario:
10:30 - 19:00 hrs

Permanecerá abierto hasta el
domingo 8 de noviembre

Puedes comprar tu boleto desde
Boletia.com

Donativo:
Adultos \$100
Estudiantes, maestros, tercera
edad y niños (3-13): \$50

CICLO DE CONFERENCIAS

ROBERTO PALOMBA
LUDOVICA SERAFINI
MICHELANGELO PISTOLETTO
FORTUNATO D'AMICO
MARIO BOTTA
LUCA NICHETTO
MATTEO ZORZENONI
PIERO LISSONI

“Pláticas que Inspiran” es una iniciativa que DWM mantiene e incentiva desde su fundación. A través de una serie de pláticas, conversaciones y ponencias con profesionales de diversas partes del mundo, la comunidad comparte y se retroalimenta en foros abiertos al pensamiento crítico, el contraste de ideas y la colaboración.

Este año, como parte de la presencia de nuestro “País Invitado” Italia, el viernes 23 de octubre contaremos con conferencias de:

Conferencias de 10:00 - 14:00 en el Museo de Arte Moderno

Mario Botta

10:00 - 10:50 hrs.

Arquitecto suizo que estudió en el Liceo Artístico de Milán y la IUAV de Venecia con una importante carrera en Italia.

Matteo Zorzenoni

11:00 - 11:50 hrs.

Diseñador enfocado en los materiales y sus límites buscando descubrir sus potenciales.

Michelangelo Pistoletto y Fortunato D'Amico

12:00 - 12:50 hrs.

Pistoletto es un artista y teórico del arte italiano, considerado uno de los principales representantes del Arte Povera.

D'Amico arquitecto curador de Pistoletto interesado en el multiculturalismo del arte y la arquitectura.

Inauguración Terzo Paradiso en el Museo de Arte Moderno

13:00 - 13:50 hrs.

Conferencias de 16:00 - 19:00 en el Museo Tamayo

Roberto Palomba y Ludovica Serafini

16:00 - 16:50 hrs.

Arquitectos y diseñadores fundadores del despacho Palomba Serafini quienes colaborarán en el Proyecto Tamayo DWM.

Luca Nichetto

17:00 - 17:50 hrs.

Diseñador y Director Creativo de Nichetto Studio especializado en diseño industrial y consultoría de diseño.

Piero Lissoni

18:00 - 18:50 hrs.

Diseñador y arquitecto italiano conocido por su diseño de mobiliario contemporáneo.

Museo de Arte Moderno y
Museo Tamayo

Viernes 23 de octubre

Horario:
10:00 - 19:00 hrs

Entrada libre

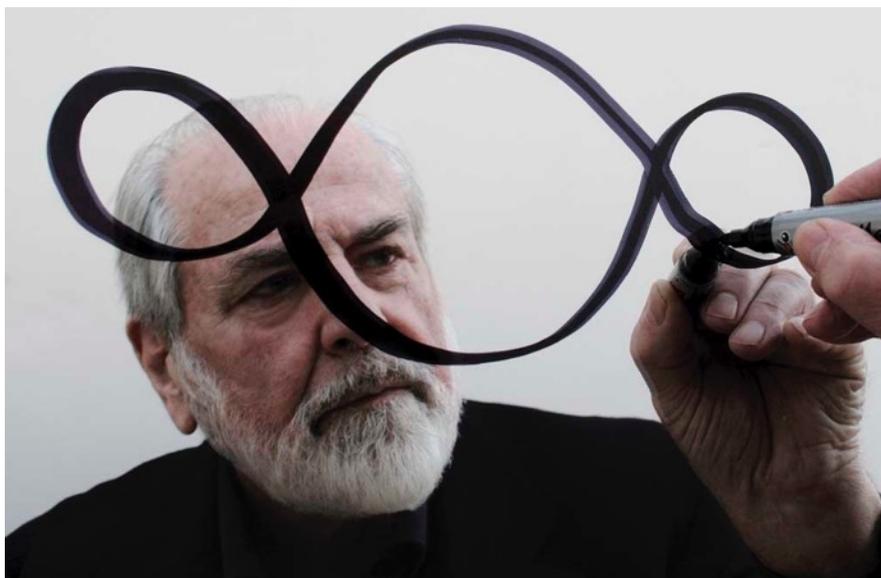
TERZO PARADISO

MICHELANGELO
PISTOLETTO

A través de DWM y Advento Art Design, Pistoletto donará dos de sus piezas de "Terzo Paradiso" a nuestro país. Una que será instalado en los jardines del Museo de Arte Moderno y la segunda en nuestro Estado Invitado: Chiapas.

Pistoletto trabaja con el *happening* de sus obras, la acción o puesta en escena, a la que concede casi tanta importancia como a la obra en sí.

Algunas de sus obras se conservan en museos de arte contemporáneo de todo el mundo, como la Tate Gallery de Londres o el Museo Reina Sofía de Madrid. Durante la década de 1960, Pistoletto se convirtió en uno de los máximos exponentes del Arte Povera, una tendencia artística que propone obras de arte a partir de materiales humildes y accesibles.



Terzo Paradiso

Michelangelo Pistoletto explica el concepto detrás de su obra:

“La fusión entre el primer y segundo paraíso. El primero es aquel donde el hombre estaba completamente integrado a la naturaleza. El segundo es el paraíso artificial creado por el hombre con deseos, productos y pasiones artificiales. La idea detrás del Terzo Paradiso es llevar lo artificial de regreso a la tierra al restablecer principios éticos comunes de comportamiento para asegurar la supervivencia del hombre.”

El Terzo Paradiso es representado por una reconfiguración del símbolo de "infinito". El "Nuevo Infinito" son tres círculos entrelazados simbolizando el Terzo Paradiso.

Museo de Arte Moderno

Develación:
Viernes 23 de octubre
13:00 hrs

Entrada con boleto del museo

DISEÑO CONTENIDO

ANTILAB
BLEND
CAPITAL STUDIO
CASA GUTIERREZ NAJERA
CENTRO
DAVID POMPA
FABRICA ASTILLA
CORS DISEÑO
FOAM
FOMENTO CULTURAL BANAMEX
LLUMS DE GRACIA
LUNCH STUDIO
EPIHEMERAL
CASA VIENA NUÑEZ
NATURAL URBANO
NUJU
MINIMONOS
MI BOSQUE
TINTINA
VEO VEO
NIPO
SAN LUIS DESIGN WEEK
SOHO ARQUITECTOS
STUDIO ROCA
TAXONOMIA
TERRITORIO CREATIVO
ZIP

Diseño Contenido es una iniciativa que busca sacar al diseño a la calle a través de 19 contenedores que se instalan durante el fin de semana en la calle de Julio Verne en el Parque Lincoln, Polanco.

La intención es promover a jóvenes diseñadores mexicanos con calidad de propuesta para exponer sus piezas en la zona comercial más importante de la ciudad.



Calle Julio Verne (entre Emilio Castelar y Luis G. Urbina)

Sábado 24 y domingo 25 de octubre

Horario:
11:00 - 18:00 hrs

Entrada libre

ESTRUCTURAS EFIMERAS

UNIVERSIDADES:

ANAHUAC NTE DISEÑO

ANAHUAC NTE ARQ.

ANAHUAC SUR ARQ.

CENTRO

IBERO ARQUITECTURA

INST. SUP. DE ESTUDIOS

CREATIVOS CANCUN

LA SALLE

TEC MONTERREY

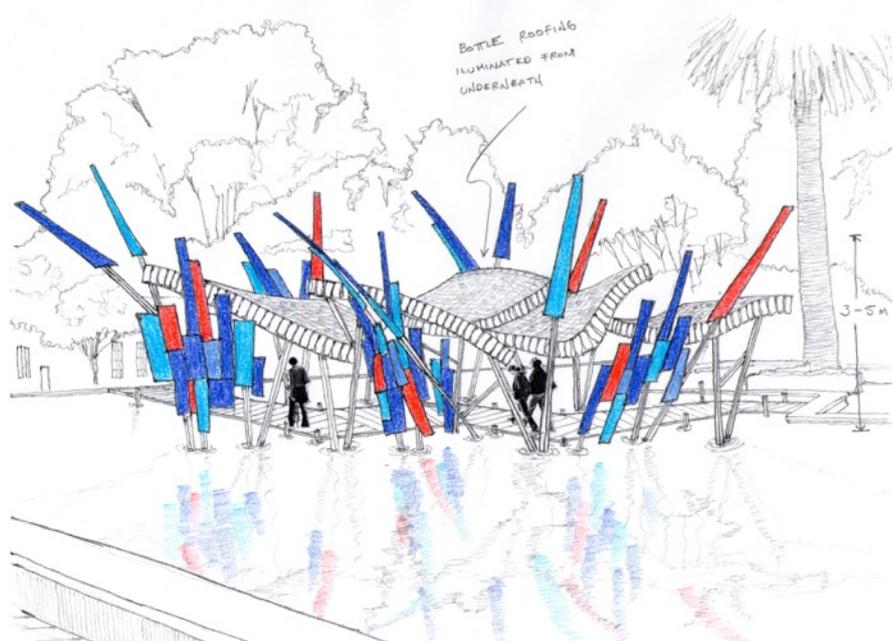
U. CINCINNATI

U. VALLE DE MEXICO

Las mejores universidades de diseño y arquitectura presentan intervenciones por sus alumnos en los espejos de agua del Parque Lincoln. Así mismo, algunos arquitectos y diseñadores establecidos presentan instalaciones temporales.



Este año tenemos el gusto de colaborar con Pepsi en alianza con la organización Liter of Light. Pepsi y el internacionalmente reconocido artista Antonio O'Connell, se unen para combatir a la oscuridad del mundo a través de la estrategia global Pepsi Challenge. O'Connell ha creado "Light in the Darkness", una instalación artística a gran escala, diseñada para iluminar a aquellos que viven en la oscuridad. Como parte del programa 2015 del Pepsi Challenge, Pepsi ha retado a las personas alrededor del mundo a prestar atención las comunidades que carecen de electricidad y soluciones de alumbrado básicas. A principios de este año, Pepsi, Liter of Light, y Nicola Formichetti develaron una instalación como parte del tour de "Ignite the Light" en Hong Kong, titulada "Ao Dress", que representaba la renovación, el nacimiento y la luz de infinitas posibilidades. Ahora Pepsi trae el programa "Ignite the Light" a México con "Light in the Darkness".



Espejos de agua en el Parque Lincoln

Miércoles 21 a miércoles 28 de octubre

Entrada libre

VISION & TRADICION

ARTESANOS:

ANGELA VAZQUEZ
BENITO GONZALEZ
FRANCISCA PEREZ
GRACIELA DIAZ
GREGORIO HERNANDEZ
GUILLERMO MACIAS
JORDAN UTRILLA
JUANA VAZQUEZ
MOISES LIEVANO
RAFAEL MORALES
RAMON HERNANDEZ
ROSARIO LOPEZ
SIMONA GOMEZ
TERESA BAUTISTA

DISEÑADORES ITALIANOS:

ALESSANDRO GNOCCHI
ERNESTO IADEVAIA
LORENZO DE ROSA
SANDRA FAGGIANO
SARA FERRARI
SERENA CONFALONIERI

DISEÑADORES MEXICANOS:

ANA PAULA ALATRISTE
ANDREA CESARMAN
CARLOS ACOSTA
GUSTAVO CARMONA
JUSKANI ALONSO
LISA BELTRAN
MARTACARMELA SOTELO
RAUL LOPEZ DE LA CERDA
ROCIO CORTES
RODRIGO ALEGRE

Galería de la Torre del Reloj,
Parque Lincoln

Sábado 24 a sábado 31 de
octubre

Horario:
11:00 - 18:00

Entrada libre

En esta edición, DWM lanza la iniciativa "Estado Invitado" con Chiapas como el primer participante. Invitamos a diseñadores italianos y mexicanos a colaborar con artesanos de distintas comunidades chiapanecas, explorando la coyuntura de "Visión y Tradición".

La tradición mexicana es un camino lleno de color, materiales e historia que nos hacen ricos en cultura y únicos en imagen. Hoy buscamos inspiración en la artesanía mexicana, reevaluando y redescubriendo el proceso artesanal. Diseñadores con estéticas llamativas y distintivas construyen un puente entre el diseño y la artesanía tradicional que resulta en un punto de vista único.

La visión es entender nuestro patrimonio e integrarlo en un escenario global de diseño, donde hay una estandarización de procesos y equilibrio entre la tradición, la tecnología y el conocimiento.



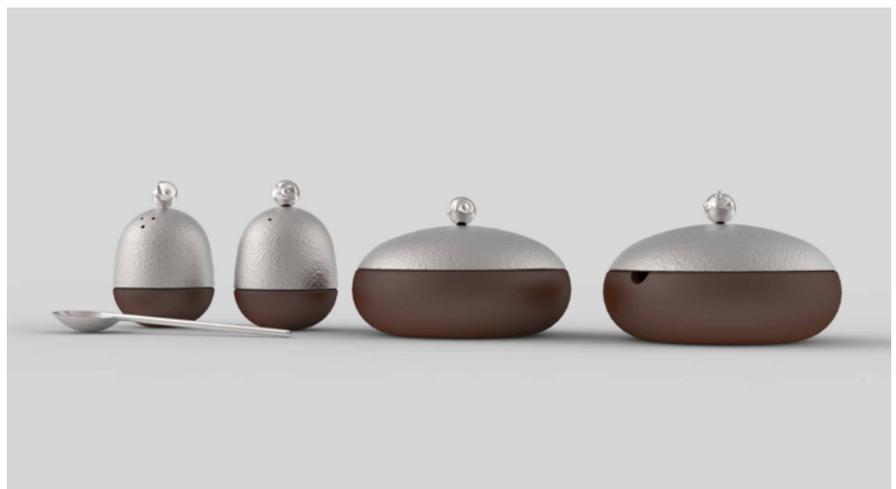
PREMIO NACIONAL DE LA PLATA HUGO SALINAS PRICE

TERRITORIO CREATIVO CENTRO

Desde 2001, Fomento Cultural Grupo Salinas se dedica a fomentar la preservación del patrimonio cultural de México a través de proyectos que difunden sus tradiciones y costumbres. En sus programas de acción cuentan con una fuerte alianza con Design Week México.

En 2015 se hace un relanzamiento del Premio Nacional de la Plata Hugo Salinas Price y DWM es invitado por FCGS a convocar a diseñadores de Territorio Creativo a participar y redescubrir el uso de la plata con piezas de diseño.

Los participantes de Territorio Creativo fueron Carlos Acosta, David Pompa, Felina, Hat Diseño, Juskani Alonso, Martacarmela Sotelo, Peca, Raúl López de la Cerda, Rodrigo Alegre, Tributo y Víctor Alemán.



Galería de la Torre del Reloj,
Parque Lincoln

Sábado 24 a sábado 31 de
octubre

Horario:
11:00 - 18:00

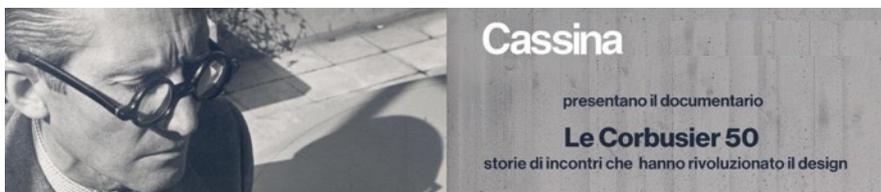
Entrada libre

PROYECCION DE DOCUMENTALES

VISION & TRADICION LC 50 - CASSINA IRIS

Inaugurado en 1939, el Teatro Angela Peralta fue diseñado por el arquitecto Enrique Aragón Echegaray inspirado en el Delacorte Theater de Central Park en Nueva York y en el Hollywood Bowl de Los Ángeles.

Para la edición 2015 de DWM se proyectarán tres documentales, dos de formato de cortometraje y uno largometraje. Visión y Tradición es un corto de DWM sobre la colaboración entre artesanos y diseñadores en Chiapas a través de DWM. El segundo, LC 50 de Cassina explora al irónico personaje de Le Corbusier y sus piezas de Cassina. El tercero se presenta de la mano con el festival Ambulante sobre Iris Apfel, ícono de moda en las calles de Nueva York.



Teatro Angela Peralta, Parque Lincoln

Viernes 23 de octubre

19:00 - 22:30

Entrada libre

RUTA DEL DISEÑO

**CONTAMOS CON LA
PRESENCIA DE MAS DE 70
SHOWROOMS Y GALERIAS**

Cada año showrooms y galerías se suman a la “Ruta del Diseño”. 40 camionetas recorren las zonas de Polanco, Lomas de Chapultepec y ahora en 2015 también San Miguel Chapultepec, Roma y Condesa en un formato de *hop on / hop off* para que los usuarios puedan conocer las últimas colecciones, tendencias y lanzamientos de las marcas de interiorismo y galerías de arte más importantes de México.



Las rutas salen enfrente de la Torre del Reloj en el Parque Lincoln

Sábado 24 de octubre

11:00 - 18:00

Entrada libre

TERRITORIO URBANO

**CASA ESTUDIO
LUIS BARRAGAN
CENTRO
TALLERES LUIS BARRAGAN
GALERIA ARCHIVO
ARQUITECTURA Y DISEÑO
IMPACTO TEXTIL CHIAPAS
SEHER ONE**

Una iniciativa que se lanzó en 2014, Territorio Urbano reúne a la Calle General Francisco Ramírez con actividades como:

Archivo Arquitectura y Diseño (Gral. Francisco Ramírez 4)

- Exposición diseño italiano
- Activación en la calle con Muebles Sullivan

Casa Estudio Luis Barragán (Gral. Francisco Ramírez 12-14)

- Abierto para visitas guiadas cada media hora, entrada precio especial (50% descuento)

Talleres Luis Barragán (Gral. Francisco Ramírez 17)

- Taller de impresión 3D por Centro. Imprime piezas icónicas de mobiliario en miniatura en escala 1/10

Talleres con Centro y Masisa (Gral. Francisco Ramírez)

- "Construye y Deconstruye", taller de cartas inspirado en Charles y Ray Eames. Material de Masisa.

Intervención Urbana con Comex

- El artista Seher One hará una intervención en muro de remate calle el sábado 24 octubre.

Pop Up Store

- Textiles y artesanía de Chiapas por Impacto Textil



Calle General Francisco
Ramírez

24 de octubre

11:00 - 18:00

Entrada libre

DESIGN WEEK MEXICO 21-25 OCT

WORLD DESIGN CAPITAL 2018

Como DWM, nos sentimos muy orgullosos de haber presentado la candidatura de la Ciudad de México como World Design Capital 2018, de la mano con el Jefe de Gobierno de la Ciudad de México, el doctor Miguel Ángel Mancera. Creemos que es una oportunidad para hablar de la capacidad de transformación y de reinventarse de la ciudad de México. Es una urbe dinámica que ya es una capital mundial y que puede y debe ser un hub para todo América Latina.

En 2008, el Consejo Internacional de Sociedades de Diseño Industrial (Icsid, por sus siglas en inglés) creó el nombramiento Capital Mundial de Diseño que cada dos años reconoce los esfuerzos de una ciudad para incorporar el diseño a la vida urbana para detonar “su capacidad para reinventarse y mejorar el estilo de vida de sus habitantes social, cultural y económicamente”. Los finalistas para ser la Capital Mundial de Diseño 2018 son Ciudad de México y Curitiba, al sur de Brasil.

El ganador será anunciado el 18 de octubre en Gwangju, Corea del Sur.

CDMX

FINALISTA



Ciudad de México



Curitiba, Brasil

DESIGN WEEK MEXICO 21-25 OCT

Detalles de los eventos son constantemente publicados en designweekmexico.com y redes sociales.

El directorio oficial de Design Week México 2015 será distribuido en todos los museos, showrooms y galerías participantes una semana antes de DWM.

Imágenes en alta resolución pueden encontrarse en nuestra sección de recursos para prensa en:

www.designweekmexico.com/esp-recursos.html

Para preguntas de prensa, entrevistas consultar al equipo de prensa y relaciones públicas:

Paola Galván, Coordinadora de Prensa y PR
paola@designweekmexico.com

designweekmexico.com

[#DWM15](https://twitter.com/DWM15)

facebook.com/designweekmexico

twitter.com/mxdesignweek

instagram.com/mxdesignweek

vimeo.com/designweekmexico